



باسمه تعالی
جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش



اداره کل آموزش و پرورش استان البرز ناحیه ۱ کرج

امتحانات نوبت اول مجتمع آموزشی سلاله سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۵

نام و نام خانوادگی:	آزمون درس : جامعه شناسی ۲	نمره به عدد:
نام دبیر: سرکار خانم زارع پیشه	تاریخ آزمون : ۱۰ / ۱۴۰۴	نمره به حروف:
کلاس: یازدهم انسانی	مدت آزمون : ۸۰ دقیقه	تعداد صفحات: ۴ صفحه

بارم	ردیف	
۱	۱	جملات صحیح و غلط را مشخص کنید . الف : هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید میاید به جهان اجتماعی تعلق دارد . ب : دولت های سکولار غربی در حمایت از مبلغان مسیحی انگیزه ی دینی نداشتند. ج: اومانیسم راه شناخت حقیقت و موانع شناخت آن را معرفی میکند . د : دولت - ملت های جدید، هویتی دینی و معنوی برای خود قائل بودند.
۲	۲	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید . الف : فرهنگ هایی که به قایل نباشند، نمی توانند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش های مختلف داشته باشند ب : با افول حس گرایی فرهنگ غرب گرفتار بحران شده است. ج : به دستور شهادتین (لااله الا الله ، محمد رسول الله) بر دو سوی سکه ها ضرب شد . د : مهمترین عامل ادغام جوامع غیر غربی در نظام جهانی جدید بود. م : جوامع غربی از طریق فرهنگ عمومی جوامع غیر غربی را مدیریت می کند. ن : کودتای امریکایی انگلیسی که به قصد ضربه زدن به انقلاب اسلامی طراحی شده بود ، نمونه ی شکست خورده ی کودتای استعمار نو می باشد. و : بسط و گسترش اسلام متکی بر قدرت سیاسی و نظامی نبود بلکه مرهون..... بود. ه : وقتی فردی به موضوع خاصی می اندیشد، در محدوده خود قرار دارد.
۱	۳	گزینه صحیح را انتخاب کنید. ۱ - در قرن نوزدهم بزرگترین کشور شرق آسیا و بزرگترین امپراتوری اسلامی چه بود؟ الف) عثمانی - چین ب) چین - عثمانی ج) ایران - چین د) عثمانی - ایران ۲ - کدام هنر بر بعد جسمانی و زیبایی های بدنی تاکید می کند؟ الف) قرون وسطی ب) مدرن ج) کلاسیک د) معاصر ۳- کدام ارزش ها، مانع دوقطبی شدن جهان و مانع تبدیل شدن به فرهنگ های جبرگرا می شود ؟ الف) حقیقت - معنویت ب) معنویت - آزادی ج) عدالت - تعهد د) عقلانیت - حقیقت ۴ - عمیق ترین تاثیر در توزیع جهانی فرهنگ غرب چگونه صورت می گیرد؟ الف) انتقال و اشاعه فرهنگ غرب ب) ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیر غربی ج) تثبیت مرجعیت علمی غرب د) متزلزل کردن هویت فرهنگی کشورهای غیر غربی

۴	مفاهیم زیر را تعریف کنید: الف : دئیسم : ب : اغلال و سلاسل در قرآن کریم :	۱														
۵	در هر عبارت کلمه درست را انتخاب کنید. الف) جهان غرب در استعمار (نو – فرانوَ) هویت فرهنگی دیگر کشور ها را هدف قرار می دهد. ب) استعمار نوعی جهان گشایی و امپراتوری است که از قرن (نوزدهم – پانزدهم) به اوج رسیده. ج) به فرهنگی که تسلط یک قوم جامعه یا گروهی خاص را بر دیگران به دنبال می آورد و دیگر اقوام جوامع و گروهها را به ضعف و ناتوانی میکشاند (استکبار – استعمار) گویند. د) هویت دولت – ملت ها به عنوان حاکمیت های سیاسی – اقتصادی جدید اغلب به صورت (ناسیونالیستی – مارکسیستی) بود.	۲														
۶	پاسخ کوتاه دهید الف : دو نمونه از گونه نخست فرهنگ که نگاه سلطه جویانه دارند نام ببرید . ب : اشکال امپریالیسم را نام ببرید . ج : دو مورد از دلایل موفقیت‌های استعمار در قرن نوزدهم را نام ببرید . د : اومانیسیم نتیجه منطقی چیست ؟ نام ببرید . و : جامعه جهانی بر چه اساسی ، حالت های متفاوتی به خود می گیرد؟ نام ببرید . ه : مهم ترین ویژگی معرفت شناختی فرهنگ معاصر غرب چه بود ؟ م :در استعمار نو و فرانوَ نقش استعمارگران و مجریان چگونه بود ؟ ی : چرا کشور های کمتر توسعه یافته در برابر امپراتوری فرهنگی تازه تاسیس شده آسیب پذیر ترند؟	۴														
۷	توضیحات مندرج در ستون الف را با مفاهیم ستون ب مطابقت دهید (یک مورد اضافه است)	۱														
<table><tr><td>ستون الف</td><td>ستون ب</td></tr><tr><td>۱ – کوچک شدن جهان توسط صنعت ارتباطات</td><td>الف) امپراتوری رسانه ای</td></tr><tr><td>۲ – فرآیندی که اعتنایی به مرز های ملی ندارد</td><td>ب) خودباختگی فرهنگی</td></tr><tr><td>۳ – موقعیت برتر غرب در عرصه رسانه</td><td>ج) شرکت های چند ملیتی</td></tr><tr><td>۴ – گزینش تقلیدی عناصر فرهنگی دیگر</td><td>د) دهکده واحد جهانی</td></tr><tr><td></td><td>ه) جهانی شدن</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>			ستون الف	ستون ب	۱ – کوچک شدن جهان توسط صنعت ارتباطات	الف) امپراتوری رسانه ای	۲ – فرآیندی که اعتنایی به مرز های ملی ندارد	ب) خودباختگی فرهنگی	۳ – موقعیت برتر غرب در عرصه رسانه	ج) شرکت های چند ملیتی	۴ – گزینش تقلیدی عناصر فرهنگی دیگر	د) دهکده واحد جهانی		ه) جهانی شدن		
ستون الف	ستون ب															
۱ – کوچک شدن جهان توسط صنعت ارتباطات	الف) امپراتوری رسانه ای															
۲ – فرآیندی که اعتنایی به مرز های ملی ندارد	ب) خودباختگی فرهنگی															
۳ – موقعیت برتر غرب در عرصه رسانه	ج) شرکت های چند ملیتی															
۴ – گزینش تقلیدی عناصر فرهنگی دیگر	د) دهکده واحد جهانی															
	ه) جهانی شدن															



باسمه تعالی
جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش



اداره کل آموزش و پرورش استان البرز ناحیه 1 کرج
امتحانات نوبت اول مجتمع آموزشی سلاله سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۵

نام و نام خانوادگی:

آزمون درس: جامعه شناسی ۲

نمره به عدد:

نام دبیر: سرکار خانم زارع پیشه

تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/ ۱۰ /

نمره به حروف:

کلاس: یازدهم انسانی

شماره صندلی:

مدت آزمون: ۸۰ دقیقه

تعداد صفحات: ۴ صفحه

۸

هر کدام از موارد زیر به کدام دیدگاه بستگی دارد؟

الف) جهان ذهنی تابع فرهنگ افراد است.

ب) بین علوم انسانی و علوم طبیعی تفاوتی قایل نیستند.

ج) ذهن افراد و فرهنگ هویتی طبیعی و مادی دارد.

د) جهان تکوینی - ذهنی و فرهنگی با هم تعامل دارند.

۹

تفاوت راهبردی استبداد ایلی و قومی با استبداد استعماری چیست؟ توضیح دهید.

۱۰

دو پیامد تحریف مسیحیت در قرون وسطی را بنویسید.

۱۱

تکمیل کنید.

۱

حالت های مختلف جامعه جهانی	پیامد ها و نوع چالش ها	نمونه
فرهنگ غالب ویژگی های مطلوب را داشته باشد.		
حضور فعال فرهنگ های متفاوت در جامعه جهانی		

۱	مهمترین ویژگی روشنگری و پیامد را در دوره های زیر بنویسید . <table> <tr> <th>دوره زمانی</th><th>ویژگی</th><th>پیامد</th></tr> <tr> <td>قرن ۱۷ و ۱۸</td><td>.....</td><td>دییسم</td></tr> <tr> <td>قرن ۱۹ و ۲۰</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>پایان قرن ۲۰</td><td>افول تجربه گرایی- نفی تجربه - نفی عقل و وحی</td><td>.....</td></tr> </table>	دوره زمانی	ویژگی	پیامد	قرن ۱۷ و ۱۸		دییسم	قرن ۱۹ و ۲۰			پایان قرن ۲۰	افول تجربه گرایی- نفی تجربه - نفی عقل و وحی		۱۲
دوره زمانی	ویژگی	پیامد												
قرن ۱۷ و ۱۸		دییسم												
قرن ۱۹ و ۲۰														
پایان قرن ۲۰	افول تجربه گرایی- نفی تجربه - نفی عقل و وحی													
۱	تفاوت حقوق انسان در فرهنگ دینی با حقوق بشر بر مبنای اندیشه اوما نیستی در چیست؟	۱۳												
۱	مراحل تکوین نظام نوین جهانی را نام ببرید. (۴ مورد) .	۱۴												
۱	مدیریت فرهنگی جوامع غیرغربی توسط جوامع غربی (تربیت نخبگان کشورهای غیرغربی) بیشتر به چه شیوه هایی انجام میگیرد فقط نام ببرید (۲ مورد)	۱۵												
۲۰	دختران گلم موفق باشید(زارع پیشه)													



باسمه تعالی
جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش



اداره کل آموزش و پرورش استان البرز ناحیه ۱ کرج

امتحانات نوبت اول مجتمع آموزشی سلاله سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴

نام و نام خانوادگی:	آزمون درس : جامعه شناسی ۲	نمره به عدد:
نام دبیر: سرکار خانم زارع پیشه	تاریخ آزمون : ۱۰ / ۱۴۰۴	نمره به حروف:
کلاس: یازدهم انسانی	مدت آزمون : ۸۰ دقیقه	تعداد صفحات: ۴ صفحه

بارم	ردیف	
۱	۱	جملات صحیح و غلط را مشخص کنید . الف : هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید میاید به جهان اجتماعی تعلق دارد . غ ب : دولت های سکولار غربی در حمایت از مبلغان مسیحی انگیزه ی دینی نداشتند. ص ج: اومانیزم راه شناخت حقیقت و موانع شناخت آن را معرفی میکند .غ د : دولت - ملت های جدید، هویتی دینی و معنوی برای خود قائل بودند.ص
۲	۲	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید . الف : فرهنگ هایی که بهحقیقتی..... قایل نباشند، نمی توانند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش های مختلف باشند ب : با افول حس گرایی فرهنگ غرب گرفتار بحرانمعرفت شناختی..... شده است. ج : به دستورغازان خان..... شهادتین (لاله الا الله ، محمد رسول الله) بر دو سوی سکه ها ضرب شد . د : مهمترین عامل ادغام جوامع غیر غربی در نظام جهانی جدیداستعمار..... بود. م : جوامع غربی از طریقرسانه..... فرهنگ عمومی جوامع غیر غربی را مدیریت می کند. ن : کودتای امریکایی انگلیسینوزه..... که به قصد ضربه زدن به انقلاب اسلامی طراحی شده بود ، نمونه ی شکست خورده ی کودتای استعمار نو می باشد. و : بسط و گسترش اسلام متکی بر قدرت سیاسی و نظامی نبود بلکه مرهون.....دینی..... بود. ه : وقتی فردی به موضوع خاصی می اندیشد، در محدودهفردی- ذهنی..... خود قرار دارد.
۱	۳	گزینه صحیح را انتخاب کنید. ۱ - در قرن نوزدهم بزرگترین کشور شرق آسیا و بزرگترین امپراتوری اسلامی چه بود؟ الف) عثمانی - چین (ب) چین - عثمانی ص (ج) ایران - چین (د) عثمانی - ایران ۲ - کدام هنر بر بعد جسمانی و زیبایی های بدنی تاکید می کند؟ الف) قرون وسطی (ب) مدرن ص (ج) کلاسیک (د) معاصر ۳- کدام ارزش ها، مانع دوقطبی شدن جهان و مانع تبدیل شدن به فرهنگ های جبرگرا می شود ؟ الف) حقیقت - معنویت (ب) معنویت - آزادی (ج) عدالت - تعهد ص (د) عقلانیت - حقیقت ۴ - عمیق ترین تاثیر در توزیع جهانی فرهنگ غرب چگونه صورت می گیرد؟ الف) انتقال و اشاعه فرهنگ غرب (ب) ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیر غربی ص (ج) تثبیت مرجعیت علمی غرب (د) متزلزل کردن هویت فرهنگی کشورهای غیر غربی

۴	مفاهیم زیر را تعریف کنید: الف : دئیسم : اعتقاد به خدایی که هیچ برنامه ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد. ب : اغلال و سلاسل در قرآن کریم : زنجیرهایی هستند که انسان را در دنیا و آخرت به بند میکشند .	۱												
۵	در هر عبارت کلمه درست را انتخاب کنید. الف) جهان غرب در استعمار (نو – فرانوا) هویت فرهنگی دیگر کشور ها را هدف قرار می دهد. فرانوا ب) استعمار نوعی گشایی و امپراتوری است که از قرن (نوزدهم – پانزدهم) به اوج رسیده. نوزدهم ج) به فرهنگی که تسلط یک قوم جامعه یا گروهی خاص را بر دیگران به دنبال می آورد و دیگر اقوام جوامع و گروهها را به ضعف و ناتوانی میکشاند (استکبار – استعمار) گویند. استکبار د) هویت دولت – ملت ها به عنوان حاکمیت های سیاسی – اقتصادی جدید اغلب به صورت (ناسیونالیستی – مارکسیستی) بود. ناسیونالیستی	۲												
۶	پاسخ کوتاه دهید الف : دو نمونه از گونه نخست فرهنگ که نگاه سلطه جویانه دارند نام ببرید . فرهنگ صهیونیسم – فرهنگ سرمایه داری ب : اشکال امپریالیسم را نام ببرید . سیاسی –اقتصادی –فرهنگی ج : دو مورد از دلایل موفقیت های استعمار در قرن نوزدهم را نام ببرید .پیشرفت در زمینه دریانوردی – فنون نظامی –اقتصاد صنعتی د : اومانیزم نتیجه منطقی چیست ؟ نام ببرید . سکولاریسم و : جامعه جهانی بر چه اساسی ، حالت های متفاوتی به خود می گیرد؟ نام ببرید . ویژگیهای فرهنگی و قدرت تاثیرگذاری جوامع مختلف ه : مهم ترین ویژگی معرفت شناختی فرهنگ معاصر غرب چه بود ؟ روشنگری م :در استعمار نو و فرانوا نقش استعمارگران و مجریان چگونه بود ؟ در استعمار نو استعمارگر پنهان و مجریان آشکار در استعمار فرانوا استعمارگر و مجریان هر دو پنهان ی : چرا کشور های کمتر توسعه یافته در برابر امپراتوری فرهنگی تازه تاسیس شده آسیب پذیر ترند؟ چون منابع و امکانات لازم برای حفظ استقلال فرهنگی خود را ندارند.	۴												
۷	توضیحات مندرج در ستون الف را با مفاهیم ستون ب مطابقت دهید (یک مورد اضافه است)	۱												
<table><tr><td>ستون الف</td><td>ستون ب</td></tr><tr><td>۱ – کوچک شدن جهان توسط صنعت ارتباطات د</td><td>الف) امپراتوری رسانه ای</td></tr><tr><td>۲ – فرآیندی که اعتنایی به مرز های ملی ندارد ج</td><td>ب) خودباختگی فرهنگی</td></tr><tr><td>۳ – موقعیت برتر غرب در عرصه رسانه الف</td><td>ج) شرکت های چند ملیتی</td></tr><tr><td>۴ – گزینش تقلیدی عناصر فرهنگی دیگر ب</td><td>د) دهکده واحد جهانی</td></tr><tr><td></td><td>ه) جهانی شدن</td></tr></table>			ستون الف	ستون ب	۱ – کوچک شدن جهان توسط صنعت ارتباطات د	الف) امپراتوری رسانه ای	۲ – فرآیندی که اعتنایی به مرز های ملی ندارد ج	ب) خودباختگی فرهنگی	۳ – موقعیت برتر غرب در عرصه رسانه الف	ج) شرکت های چند ملیتی	۴ – گزینش تقلیدی عناصر فرهنگی دیگر ب	د) دهکده واحد جهانی		ه) جهانی شدن
ستون الف	ستون ب													
۱ – کوچک شدن جهان توسط صنعت ارتباطات د	الف) امپراتوری رسانه ای													
۲ – فرآیندی که اعتنایی به مرز های ملی ندارد ج	ب) خودباختگی فرهنگی													
۳ – موقعیت برتر غرب در عرصه رسانه الف	ج) شرکت های چند ملیتی													
۴ – گزینش تقلیدی عناصر فرهنگی دیگر ب	د) دهکده واحد جهانی													
	ه) جهانی شدن													



باسمه تعالی
جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش



اداره کل آموزش و پرورش استان البرز ناحیه 1 کرج

امتحانات نوبت اول مجتمع آموزشی سلاله سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۵

نام و نام خانوادگی:

آزمون درس : جامعه شناسی ۲

نمره به عدد:

نام دبیر: سرکار خانم زارع پیشه

تاریخ آزمون : ۱۴۰۴ / ۱۰ /

نمره به حروف:

کلاس: یازدهم انسانی

شماره صندلی:

مدت آزمون : ۸۰ دقیقه

تعداد صفحات: ۴ صفحه

۸

هر کدام از موارد زیر به کدام دیدگاه بستگی دارد؟

الف) جهان ذهنی تابع فرهنگ افراد است. دیدگاه دوم

ب) بین علوم انسانی و علوم طبیعی تفاوتی قایل نیستند. دیدگاه اول

ج) ذهن افراد و فرهنگ هویتی طبیعی و مادی دارد. دیدگاه اول

د) جهان تکوینی - ذهنی و فرهنگی با هم تعامل دارند. دیدگاه سوم

۹

تفاوت راهبردی استبداد ایلی و قومی با استبداد استعماری چیست؟ توضیح دهید.

استبداد قومی با وجود اینکه هویتی غیر اسلامی بود چون پشتوانه خارج از جهان اسلام نداشت ، از رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلامی دوری میکرد و ظاهر دینی خود را حفظ میکرد ولی استبداد استعماری چون در سایه قدرت غرب عمل میکرد برای تامین نیاز های اقتصادی و فرهنگی غرب مظاهر فرهنگ اسلامی را حذف میکرد

۱۰

دو پیامد تحریف مسیحیت در قرون وسطی را بنویسید.

۱- در سطح اندیشه و نظر : مسیحیت امیخته با رویکرد اساطیری شد و با قبول تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند.

۲- در سطح زندگی و عمل : مسیحیان و ابا کلیسا در تعامل با فرهنگ امپراتوری روم به سوی دنیاگرایی رفتن

۱۱

تکمیل کنید.

۱

حالت های مختلف جامعه جهانی	پیامد ها و نوع چالش ها	نمونه
فرهنگ غالب ویژگی های مطلوب را داشته باشد.	انسجام.....	فرهنگ اسلام.....
حضور فعال فرهنگ های متفاوت در جامعه جهانی	بین فرهنگی- تمدنی.....	مواجهه فرهنگ غرب با اسلام.....

۱	مهمترین ویژگی روشنگری و پیامد را در دوره های زیر بنویسید . <table> <tr> <th>دوره زمانی</th><th>ویژگی</th><th>پیامد</th></tr> <tr> <td>قرن ۱۷ و ۱۸</td><td>.....عقل گرایی - نفی وحی.....</td><td>دییسم</td></tr> <tr> <td>قرن ۱۹ و ۲۰</td><td>.....حس گرایی - نفی عقل و وحی.....</td><td>..... دانش ابزاری.....</td></tr> <tr> <td>پایان قرن ۲۰</td><td>افول تجربه گرایی- نفی تجربه - نفی عقل و وحی</td><td>.....بحران معرفتی.....</td></tr> </table>	دوره زمانی	ویژگی	پیامد	قرن ۱۷ و ۱۸	عقل گرایی - نفی وحی.....	دییسم	قرن ۱۹ و ۲۰	حس گرایی - نفی عقل و وحی.....	 دانش ابزاری.....	پایان قرن ۲۰	افول تجربه گرایی- نفی تجربه - نفی عقل و وحی	بحران معرفتی.....	۱۲
دوره زمانی	ویژگی	پیامد												
قرن ۱۷ و ۱۸	عقل گرایی - نفی وحی.....	دییسم												
قرن ۱۹ و ۲۰	حس گرایی - نفی عقل و وحی.....	 دانش ابزاری.....												
پایان قرن ۲۰	افول تجربه گرایی- نفی تجربه - نفی عقل و وحی	بحران معرفتی.....												
۱	تفاوت حقوق انسان در فرهنگ دینی با حقوق بشر بر مبنای اندیشه اوما نیستی در چیست؟ حقوق انسان در فرهنگ دینی مبتنی بر فطرت الهی انسان است اما حقوق بشر بر مبنای اندیشه اوما نیستی صرفا بر اساس خواسته ها و عاداتها و تمایلات طبیعی ادمیان شکل میگیرد	۱۳												
۱	مراحل تکوین نظام نوین جهانی را نام ببرید. (۴ مورد) . پیدایش قدرت های سیاسی سکولار - پیوند قدرت با تجارت سرمایه و صنعت - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی	۱۴												
۱	مدیریت فرهنگی جوامع غیرغربی توسط جوامع غربی (تربیت نخبگان کشورهای غیرغربی) بیشتر به چه شیوه هایی انجام میگیرد فقط نام ببرید (۲ مورد) ۱- توزیع هدفمند علوم طبیعی و علوم انسانی ۲- تثبیت مرجعیت علمی غرب	۱۵												
۲۰	دختران کلم موفق باشید(زارع پیشه)													