

|                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                     |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
|  <p>باسمه تعالی<br/>جمهوری اسلامی ایران<br/>وزارت آموزش و پرورش<br/>اداره کل آموزش و پرورش استان البرز ناحیه ۱ کرج<br/>امتحانات نوبت اول مجتمع آموزشی سلاله سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۵</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |              |
| نام و نام خانوادگی:                                                                                                                                                                                                                                                   | آزمون درس: فنون ادبی ۲                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | نمره به عدد:                                                                        |              |
| نام دبیر: فضلی                                                                                                                                                                                                                                                        | تاریخ آزمون: ۱۴۰۴ / ۱۰ / ۲۴                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | نمره به حروف:                                                                       |              |
| کلاس: یازدهم انسانی                                                                                                                                                                                                                                                   | مدت آزمون: ۹۰ دقیقه                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | تعداد صفحات: ۳ صفحه                                                                 | شماره صندلی: |
| ردیف                                                                                                                                                                                                                                                                  | سبک شناسی و تاریخ ادبیات: ۴ نمره                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                     |              |
| ۱                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>درست و نادرست بودن موارد زیر را مشخص کنید .</p> <p>الف ( در شعر سبک عراقی ستایش خرد جای خود را به ستایش عشق می دهد .</p> <p>ب ( در نثر دوره عراقی صنایع ادبی جای تعمق و تفکر را گرفت .</p> <p>پ ( جامع التواریخ اثری است که عظاملک جوینی آن را درباره تاریخ مغولان به نگارش در آورد .</p> <p>ت ( طبقات ناصری نمونه ای از نثر پیچیده نویسی است .</p>                                                                                    |                                                                                     |              |
| ۲                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>جای خالی را با واژه مناسب پر کنید .</p> <p>الف ( جامی کتاب بهارستان خود را به تقلید از ..... سعدی نوشته است .</p> <p>ب ( غزل های ..... بر غزل های حافظ تاثیرگذار بود .</p>                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                     |              |
| ۳                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>گزینه مناسب را انتخاب کنید .</p> <p>الف ( کدام گزینه از ویژگی های سبک عراقی نیست ؟</p> <p>۱ / غم گرایی      ۲ / رواج قالب غزل      ۳ / باور به قضا و قدر</p> <p>۴ / جایگزینی «همی» به جای «می» بر سر فعل ماضی استمراری</p> <p>ب ( کتاب «المعجم» اثر ..... است .</p> <p>۱ / عبیدزاکانی      ۲ / رشیدالدین فضل الله      ۳ / شمس قیس رازی      ۴ / جامی</p>                                                                              |                                                                                     |              |
| ۴                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>هر مورد کدام اثر یا بزرگ ادبی را معرفی می کند ؟ بنویسید .</p> <p>الف ( از منشیان و نویسندگان توانا و از عارفان وارسته قرن هفتم است .</p> <p>ب ( اثری است درباره ظهور چنگیز ، احوال و فتوحات او ، تاریخ خوارزمشاهیان ، فتح قلعه اسماعیلیه و ..... </p> <p>پ ( اثری از عبید زاکانی است که ناهنجاری های اجتماعی را به شیوه طنز و تمثیل بیان کرده است .</p> <p>ت ( او مثنوی « جمشید و خورشید » را به شیوه داستان های نظامی سروده است .</p> |                                                                                     |              |
| ۵                                                                                                                                                                                                                                                                     | چرا سبک عراقی را به این نام ، نامگذاری کرده اند .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |              |
| ۶                                                                                                                                                                                                                                                                     | دلیل رواج اندیشه های عرفانی و تصوف در سبک دوره عراقی را بنویسید .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                       | زیباشناسی : ۶ نمره                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                     |              |
| ۷                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>در هر یک از موارد زیر نوع تشبیه را مشخص کنید . ( گسترده ، فشرده )</p> <p>الف ( همگنان خاموش / گرد بر گردش به کردار صدف بر گرد مروارید</p> <p>ب ( زمین چو سینه سهراب زیر جوشن برگ</p> <p>پ ( خانه دل ما را از کرم عمارت کن</p> <p>ت ( مادری دارم بهتر از برگ درخت</p>                                                                                                                                                                   |                                                                                     |              |
| ۸                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>در هریک از تشبیهات زیر مشبه و مشبه به را مشخص کنید .</p> <p>الف ( گویی که لقمه ای است زمین در دهان برف      ب ( گاهی که سنگ حادثه از آسمان رسد</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                     |              |
| ۹                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>در هر یک از موارد زیر وجه شبه را مشخص کرده و بنویسید .</p> <p>الف ( نامت در چشمانم / چون لاله سرخ      ب ( پشت هیچستان چتر خواهش باز است .</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |              |
| ۱۰                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>در هر یک از موارد زیر ادات تشبیه را مشخص کرده و بنویسید .</p> <p>الف ( و او به شیوه باران پر از طراوت تکرار بود      ب ( در پیش جمال او دُم طاووس به پر زاغ مانستی</p>                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                     |              |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                      |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------|----------------|-------|---------------|----------------------|---|--|--|--|-----|--|--|--|--|-------------|--|--|--|--|-----|
| ۱۱                   | در کدام مورد واژه « سرو » در معنای حقیقی خود به کار نرفته است ؟ دلیل خود را بنویسید .<br>الف ) مرا در دل درخت مهربانی / به چه ماند به سرو بوستانی<br>ب ) سرو چمان من چرا میل چمن نمی کند / همدم گل نمی شود یاد سمن نمی کند                                                                                                                                                                                                                       | ۰/۵                  |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
| ۱۲                   | در هریک از موارد زیر مجازها را مشخص کرده و مفهوم مجازی آنها را بنویسید .<br>الف ) سپید شد چو درخت شکوفه دار سرم / وزین درخت همین میوه ی غم است بَرَم<br>ب ) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق / تا بگویم شرح درد اشتیاق                                                                                                                                                                                                                               | ۱                    |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
| ۱۳                   | در مورد زیر مجاز و قرینه آن را مشخص کنید .<br>« فریشتگان سنگ به وی می زدند که خاکی و آبی را چه رسد که حدیث کند ؟ »                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ۰/۵                  |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
| ۱۴                   | در هر یک از موارد زیر مجاز و نوع علاقه را مشخص کنید .<br>الف ) دل عالمی بسوزی چو عذار برفروزی / تو از این چه سود داری که نمی کنی مدارا<br>ب ) از من غمزده دل می طلبد غمزه دوست / دوستان دلبر ما نرگس گویا دارد                                                                                                                                                                                                                                   | ۱                    |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
| موسیقی شعر : ۶ نمره  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                      |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
| ۱۵                   | گزینه های درست را انتخاب کنید .<br>الف ) کدام واژه زیر با شکل هجایی U - - - هماهنگ است ؟<br>۱ / کبوتران      ۲ / نمی دانی      ۳ / چکاوکان      ۴ / سردمداران<br>ب ) شکل هجایی « مهرآمیز » کدام گزینه است ؟<br>۱ / U - - -      ۲ / U - - -      ۳ / U U - -      ۴ / U - U -<br>پ ) وزن واژه کدام یک از موارد زیر نادرست است ؟<br>۱ / شبی زیبا ( فاعلاتن )      ۲ / صنوبر ( فعولن )      ۳ / بامدادی ( فاعلاتن )      ۴ / همی خواهم ( مفاعیلن ) | ۰/۷۵                 |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
| ۱۶                   | برای هر یک از موارد زیر وزن واژه مناسب و نشانه هجایی آنها را بنویسید .<br>الف ) خروشی      ب ) با ادبان                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ۱                    |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
| ۱۷                   | کدام مصراع از چهار بار تکرار رکن آوایی مقابل خود شکل گرفته است ؟ آن را تقطیعی هجایی کنید .<br>الف ) چه خوش صید دلم کردی بنازم چشم مستت را ( مفاعیلن )<br>ب ) تا نگردي بی خبر از جسم و جان ( فاعلاتن )<br>پ ) به گیتی هر کجا درد دلی بود ( مفاعیلن )<br>ت ) چنین گفت رستم به آواز سخت ( فعولن )                                                                                                                                                   | ۱/۲۵                 |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
| ۱۸                   | با توجه به وزن و آهنگ بیت داده شده جای خالی را با واژه مناسب و باذوق خود پر کنید . ( از واژه هایی به جز بیت )<br>« من امشب آمدستم وام بگذارم / حسابت را کنار جام بگذارم » <table><tr><td>مَ نِمِ شَبِّ آ</td><td>.....</td><td>م بُگِ ذَا رَم</td></tr><tr><td>.....</td><td>کِ نَا رِ جَا</td><td>م بُگِ ذَا رَم</td></tr></table>                                                                                                              | مَ نِمِ شَبِّ آ      | ..... | م بُگِ ذَا رَم | ..... | کِ نَا رِ جَا | م بُگِ ذَا رَم       | ۱ |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
| مَ نِمِ شَبِّ آ      | .....                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | م بُگِ ذَا رَم       |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
| .....                | کِ نَا رِ جَا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | م بُگِ ذَا رَم       |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
| ۱۹                   | کدام گزینه با مصراع « بیا تا گل برافشانیم و می در ساغر اندازیم » هم وزن است .<br>الف ) وجودی دارم از مهرت گریزان      ب ) صد هزاران دام و دانه است ای خدا<br>پ ) بلم آرام چون قویی سبکبار      ت ) در این درگاه بی چونی همه لطف است و موزنی                                                                                                                                                                                                      | ۰/۵                  |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
| ۲۰                   | بیت زیر را با توجه به جدول داده شده ، تقطیع هجایی کنید .<br>« ما به غم خو کرده ایم ای دوست ما را غم فرست / تحفه ای کز غم فرستی نزد ما هر دم فرست » <table><tr><td>پایه آوایی مصراع اول</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>پایه آوایی مصراع دوم</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>وزن</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>نشانه هجایی</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> | پایه آوایی مصراع اول |       |                |       |               | پایه آوایی مصراع دوم |   |  |  |  | وزن |  |  |  |  | نشانه هجایی |  |  |  |  | ۱/۵ |
| پایه آوایی مصراع اول |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                      |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
| پایه آوایی مصراع دوم |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                      |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
| وزن                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                      |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |
| نشانه هجایی          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                      |       |                |       |               |                      |   |  |  |  |     |  |  |  |  |             |  |  |  |  |     |

|      | تحلیل نظم و نثر : ۴ نمره                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |    |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| ۱/۲۵ | <p>با توجه به ابیات زیر به سوالات مطرح شده پاسخ بدهید .</p> <p>آتش است آب دیده مظلوم      چون روان گشت خشک و تر سوزد<br/> تو چو شمعى از او هراسان باش      کاوّل آتش ز شمع سر سوزد</p> <p>الف ( در مصراع دوم از بیت اول چه آرایه ادبی به کار رفته است ؟<br/> ب ( در بیت دوم مشبه و مشبه به را بنویسید .<br/> پ ( یک ویژگی فکری ابیات را بنویسید .</p>                                       | ۲۱ |
| ۱/۲۵ | <p>با توجه به ابیات پاسخ بدهید .</p> <p>آن یکی آمد در یاری بزد      گفت یارش : کیستی ای معتمد<br/> گفت : من ، گفتمش برو هنگام نیست      بر چنین خوانی مقام خام نیست<br/> خام را جز آتش هجر و فراق      کی پزد کی وارھاند از نفاق</p> <p>الف ( قالب این شعر چیست ؟ قافیه های بیت دوم را بنویسید .<br/> ب ( در بیت سوم یک آرایه بنویسید .<br/> پ ( پیام و ویژگی فکری بیت سوم را بنویسید .</p> | ۲۲ |
| ۰/۵  | <p>در ابیات زیر از فردوسی دو ویژگی زبانی مشخص کرده و بنویسید .</p> <p>اگر جنگ خواهی و خون ریختن      بر این گونه سختی بر آویختن<br/> بگو تا سوار آورم زابلی      که باشند با خنجر کابلی<br/> بر این رزمگه شان به جنگ آوریم      خود ایدر زمانی درنگ آوریم</p>                                                                                                                               | ۲۳ |
| ۱    | <p>با توجه به متن « فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترد و دایه ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین پیرورد . »</p> <p>الف ( منظور از « فرش زمردین » چیست ؟<br/> ب ( یک تشبیه پیدا کنید و نوع آن را بنویسید .<br/> پ ( در « بنات نبات » علاوه بر تشبیه چه آرایه ای وجود دارد ؟<br/> ت ( متن چه فصلی از سال را توصیف می کند ؟</p> <p>موفق باشید .</p>                           | ۲۴ |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                        |                         |                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------|
|  <div style="text-align: center;"> <p>باسمه تعالی</p> <p>جمهوری اسلامی ایران</p> <p>وزارت آموزش و پرورش</p> <p>اداره کل آموزش و پرورش استان البرز ناحیه ۱ کرج</p> <p>امتحانات نوبت اول مجتمع آموزشی سلاله سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۵</p> </div>  |                                                                        |                         |                     |
| نام و نام خانوادگی:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                        | آزمون درس: فنون ادبی ۲  | نمره به عدد:        |
| نام دبیر: فضلی                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                        | تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۱۰/۲۴ | نمره به حروف:       |
| کلاس: یازدهم انسانی                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | شماره صندلی:                                                           | مدت آزمون: ۹۰ دقیقه     | تعداد صفحات: ۲ صفحه |
| ردیف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | پاسخ برگ آزمون                                                         |                         |                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | سبک شناسی و تاریخ ادبیات: ۴ نمره                                       |                         |                     |
| ۱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | الف / ..... ب / ..... پ / ..... ت / .....                              |                         |                     |
| ۰/۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | الف / ..... ب / .....                                                  |                         |                     |
| ۰/۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | الف / ..... ب / .....                                                  |                         |                     |
| ۱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | الف / ..... ب / ..... پ / ..... ت / .....                              |                         |                     |
| ۰/۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | .....                                                                  |                         |                     |
| ۰/۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | .....                                                                  |                         |                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | زیباشناسی: ۶ نمره                                                      |                         |                     |
| ۱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | الف / ..... ب / ..... پ / ..... ت / .....                              |                         |                     |
| ۱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | الف / مشبه ..... مشبه به ..... ب / مشبه ..... مشبه به .....            |                         |                     |
| ۰/۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | الف / ..... ب / .....                                                  |                         |                     |
| ۰/۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | الف / ..... ب / .....                                                  |                         |                     |
| ۰/۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | .....                                                                  |                         |                     |
| ۱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | الف / مجاز ..... مفهوم مجازی .....<br>ب / مجاز ..... مفهوم مجازی ..... |                         |                     |
| ۰/۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | مجاز ..... قرینه مجاز .....                                            |                         |                     |
| ۱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | الف / مجاز ..... علاقه مجاز .....<br>ب / مجاز ..... علاقه مجاز .....   |                         |                     |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--|--|----------------------|-------|----------------|-------|----------------------|----------------|--|--|-----|--|--|--|-------------|--|--|--|--|
|                          | موسیقی شعر : ۶ نمره                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| ۰/۷۵                     | الف / ..... ب / ..... پ / .....<br>۱۵                                                                                                                                                                                                                                                            |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| ۱                        | الف / وزن واژه ..... نشانه هجایی .....<br>ب / وزن واژه ..... نشانه هجایی .....<br>۱۶                                                                                                                                                                                                             |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| ۱/۲۵                     | .....<br>۱۷                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| ۱                        | <table border="1"> <tr> <td>مَ نِمِ شَبِ آ</td> <td>.....</td> <td>م بُگِ ذَا رَم</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>کِ نَا رِ جَا</td> <td>م بُگِ ذَا رَم</td> </tr> </table> ۱۸                                                                                                                |                |  |  | مَ نِمِ شَبِ آ       | ..... | م بُگِ ذَا رَم | ..... | کِ نَا رِ جَا        | م بُگِ ذَا رَم |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| مَ نِمِ شَبِ آ           | .....                                                                                                                                                                                                                                                                                            | م بُگِ ذَا رَم |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| .....                    | کِ نَا رِ جَا                                                                                                                                                                                                                                                                                    | م بُگِ ذَا رَم |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| ۰/۵                      | .....<br>۱۹                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| ۱/۵                      | <table border="1"> <tr> <td>پایه آوایی مصراع اول</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>پایه آوایی مصراع دوم</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>وزن</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>نشانه هجایی</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> ۲۰ |                |  |  | پایه آوایی مصراع اول |       |                |       | پایه آوایی مصراع دوم |                |  |  | وزن |  |  |  | نشانه هجایی |  |  |  |  |
| پایه آوایی مصراع اول     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| پایه آوایی مصراع دوم     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| وزن                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| نشانه هجایی              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| تحلیل نظم و نثر : ۴ نمره |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| ۱/۲۵                     | الف / ..... ب / مشبه ..... مشبه به .....<br>پ / .....<br>۲۱                                                                                                                                                                                                                                      |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| ۱/۲۵                     | الف / ..... ب / .....<br>پ / .....<br>۲۲                                                                                                                                                                                                                                                         |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| ۰/۵                      | .....<br>۲۳                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| ۱                        | الف ..... ب / ..... پ / ..... ت / .....<br>۲۴                                                                                                                                                                                                                                                    |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |
| موفق باشید .             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |  |  |                      |       |                |       |                      |                |  |  |     |  |  |  |             |  |  |  |  |